

Bassposaune.

**F**  
*ff* *p cresc. ff* *rit*

20. Recitativ, 21. Recitativ, 22. Arie, 23. Recitativ, 24. Arie tacent.  
 25. Recitativ.

**3** Raphael. **1**

und der himmlische Chor fei-er-te das Ende des sechs-ten Ta-ges, mit lau-tem Gesang.

*etterg*

26. Chor und Terzett.

Vivace.

*108* *rit*

**C** Poco adagio.

**34** D 21 E 14 F 21

Gabriel.

Viol. I.

der Erd' an Reiz und Kraft.

**G** Vivace.

**6** H 7 14

Sopran.

men, denn er al-lein ist hoch er-ha-

**I**

ben, denn er al-lein ist hoch er-ha-ben, al-