

Franz Liszt Piano Concerto No. 1 in Eb Major

Triangel und Becken.

Allegro maestoso. Tempo giusto.

1 1 5 A 7
Cad. (Tr. Pk.) Cad.

in tempo
4 2 3 1 14
Cad. (Klar. I.)

B 15 9 C 8 6 12
Cad. Cad.

Quasi Adagio. L'istesso tempo. poco a poco riten. molto
32 D 17 5 E 17 1 2 3 4
Cad. Klar. I.

Allegretto vivace. Triangel.
1 pp 4
2 F 6 1 2 3 4 p
5 6 7 3 1 p p
2 G 2 2 7 1 ff f pp
2 3 4 5 6 7 8 9 H 2 p
8 string. 15 1 2 3 p
4 5 6 7 8 9 10 5
Cad. Pfte.

Liszt — Piano Concerto No. 1 in Eb Major

Triangel und Becken.

Allegro animato. Tempo I, allegro maestoso. Allegro marziale animato.

9 I 9 3 38 Klar.I. Becken. (ohne große Trommel)

pp
mf
Triangel.

1 ff pp ff poco cresc.
mf f più f

1 K 28
ff p ff 28

L 8 Viol. I. pizz. Triangel. 1

9 10 p 1

9 mf

10 M Più mosso. p

4 1 N 2 14
Alla breve. Più mosso.

Più presto. 6 0 16 17 18 19 P Becken. Presto. 9

Pk. f mf f

2

fff