

Gustav Mahler
Symphony No. 3 in D Minor
Gr. Trommel. Triangel. Ruthe. Tam-tam.

Erste Abtheilung.
Nº 1.

Kräftig. Entschieden.

(Hörner) Gr. Tr. *f ff*

Gr. Tr. Zurückhaltend. *1* Molto riten. *tr*
pp 1 mit 2 Schwammschlägeln Tam-tam *pp* 2 3 4 5 6 7 8 9 *sempre pp*

Gr. Tr. Solo 3 *tr* Schwer und dumpf. *2* 1 2 *sempre pp*

3 4 5 6 7 8 *sempre pp*

9 10 11 3 12 2 2 *sempre pp*

2 4 2 *pp* *pp*

(Celli, Bässe, Fag.) *ff* Gr. Tr. Bewegt. *8* Rubato. *5 12 6 6* Nicht schleppen. (1. Trmp.) *4*

Gedehnt. *7 8 8* Sempre l'istesso Tempo. Nicht eilen. *8 9 8 10 6* (Celli u. Bässe) pizz. *pp*

Gr. Tr. *tr* 3 *tr* 11 15 *pp*

Mahler — Symphony No. 3 in D Minor

2

Gr. Trommel. Triangel. Ruthe. Tam-tam.

(Clar.)

12 *ff*

Triangel.

Gr. Tr. 1 1 1 *pp*

p *p* *pp* *pp*

Becken an

13 *pppp*

gebunden aber von einem 2. Musiker geschlagen.

Gr. Tr. allein *tr*

Lange.

Die Triolen immerschnell (als Vorschläge) ausgeführt.

ppp

(1. Pos. Solo)

pp

sempre pp

14 *pp*

Etwas drängend

sempre pp

(1. Pos. Solo)

accel.

Zurückhaltend. 4

(Pos.) 15 Wieder schwer.

pp *f* *pp* *f*

(1. Pos.) *accel.* *ff*

(1. Pos.) *ff* *pp* *accel.*

16 Etwas drängend. Wild. (Pos.)

pp *ff* *sp*

Triangel. *tr*

17 *ff*

accel. Vorwärts. Gr. Tr. *tr*

Wieder zurückhaltend. Tam-tam klingen lassen.

10 *f* *p*

Tempo I. (Trmp)

18 12 *fp* *fp* *fp*

Unmerklich etwas bewegter. 20

19 Gr. Tr. 7 (Becken frei) *pp*

Gr. Tr. 1 *tr* 5 21 10 22 7

fp *fp* *f* *ppp* *ppp*

Mahler — Symphony No. 3 in D Minor

Gr. Trommel. Triangel. Ruthe. Tam-tam.

23 3 (1. Viol.) *pp* *>>>* Triangel. *p* 3

24 6 *p* 5 25 8 (Kl.Tr.) *ff* *tr*

26 *Schwungvoll.* Immer dasselbe feurige Marschtempo, ohne zu eilen. Triangel. *f* *tr* *tr* 1

Triangel. *tr* *tr* *tr* *tr* 27 *tr* *tr* *tr* *tr*

Gr.Tr. 8 *ff* 1 2 3 4 5 6 *semprep*

Gr.Tr. 7 8 9 10 9 28 7 *poco a poco cresc.* *ff* *ff* (Bässe)

Triangel *tr* 29 30 31 (1. Trmp.)

Gr.Tr. *p* *cresc.* *ff* 1 2 3 4 5 *rit.* 6 *a tempo* 10 4 1 13

p *semprep* *rit.* *ff* *a tempo*

4 32 2 (Becken) (Pauken) *ff* *tr* *Vorwärts.*

Triangel. *tr* *ff* *accel.* Gr.Tr. 3 1 2 3 *Zurückhaltend.*

4 5 33 3 1 3 1 1 1 1 1 4 34 4 1 *Drängend.* Nicht eilen. *p* *a tempo*

Mahler — Symphony No. 3 in D Minor

4

Gr. Trommel. Triangel. Ruthe. Tam-tam.

10 35 8 36 9 37 5 (1.2. Horn) 38 10

39 6

40 Triangel. 6 41 8 42 8 43 (Celli u. Bässe) 44 7

Etwas wuchtiger.
Immer dasselbe Tempo.

45 46 47 (1.2.3. Trmp.) 48 (1. Viol.) tr tr Tam-tam

8 10 7 6 Gr. Tr. u. Becken Von Einem geschlagen.

pp *pp* *p*

49 Tam-tam 7 50 (1.2.3. Pos.) 4 Triangel tr. tr.

p *ff* *ff=ff*

Triangel tr. tr. 51 Gr. Tr. u. Becken Von Einem geschlagen.

ff=f *f*

Tam-tam mit Schwamm-schl. Vorwärts stürmen. Più mosso.

pp 1 2 3 4 5 6 7 8

Triangel tr. 52 Gr. Tr. u. Becken Gr. Tr. u. Becken Triangel tr. tr.

ff *ff* *f* *ff*

Tam-tam tr

p

Gr. Tr. u. Becken Triangel Gr. Tr. u. Becken 53

ff *ff* *mf* 1 Tam-tam 1

Mahler — Symphony No. 3 in D Minor

Gr. Trommel. Triangel. Ruthe. Tam-tam.

54 Tam-tam. 2 10 (Horner) *ff* **55** Tempo I. Wie zu Anfang. *ff* Gr. Trommel nicht eilen.

Becken frei mit Teller Zurückhaltend. **56** *fff* 3 *f* *mf* *p* *pp*

Gr. Trommel Solo 3 3 3 *pp* Tam-Tam *pp*

57 Schwer. Etwas (aber, unmerklich) zurückhaltend. *ppp* *sempre pp*

58 *sempre pp* *pp*

Riten. (1. Pos.) a Tempo **58** (1. Pos.) *ppp* *sempre ppp* *ppp*

59 rubato accel. tempo 3 accel. tempo 3 *sempre ppp* *sempre ppp* *ppp*

60 Ruhig. *tempo* 1 3 1 1 1 1 *ppp*

61 Vorwärts. (1. Pos.) rit. molto rit. **62** Langsam. Tempo I. (Colli u. Basses) *ppp* *ppp* *ppp*

Gr. Trommel u. Becken angebunden. **63** *ppp* *pp* *pp*

Mahler — Symphony No. 3 in D Minor

6

Gr. Trommel. Triangel. Ruthe. Tam-tam.

64 Triangel

65 Gr. Trommel

Triangel 67 68 Gr. Trommel

69 (2. 3. Pos.) (1. Trp.)

70 Becken an der grossen Trommel befestigt, aber ohne grosse Trommel.

(Glockenspiel) 72 Schwingvoll. Gr. Trommel 73

74 Triangel Gr. Trommel 75 Tam-tam Drängend.

Triangel Sehr drängend.

76 Triangel Gr. Trommel Scharf abreißen.

Mahler — Symphony No. 3 in D Minor

Gr. Trommel. Triangel. Ruthe. Tam-tam.

Zweite Abtheilung.

Nº. 2.

Tempo di Menuetto.

Riten. a Tempo.

Poco rit. a Tempo.

7 10 12 2 7

(1. Viol.) *pgrazioso*

3 Listesso Tempo. 4 Listesso Tempo. 5 Sempre l'istesso Tempo.

Triangel (♩ = wie früher ♩ =) (♩ = wie früher ♩ =)

20 (1. Viol.)

Triangel 9 Poco rit. a Tempo. 7 Riten. a tempo 8

p 3 16 17 2 15

(Ob. u. Cl.)

9 Sempre l'istesso Tempo. 10 (1. 2. Fl.)

(♩ = wie früher ♩ =)

6 11 19 1 1 1 12 (Becken)

Ruthe 1 Triangel 4 13 10 (Glockenspiel) Triangel

f f p p p pp

Wieder gemächlich. 15 (Viol. Solo) Triangel 1

14 16 pp p pp

16 a Tempo 8

poco rit. molto rit.

17 7 18 3 4 19 11

f p

Mahler — Symphony No. 3 in D Minor

Gr. Trommel. Triangel. Ruthe. Tam-tam.

Nº 3.

Comodo. Scherzando. 1 2 3 4 Triangel

23 10

(1. Ob.) *p*

L'istesso Tempo.
(wie früher)

1 2 3 4 5 3 16 4 4 Flöten

Triangel.

14 *mf* 1 5 4

9 1 6 6 15 7 16 8 10

f *p*

(1. 2. Trmp.) 1 5 Triangel 9 16

ff *ff*

10 11 11 7 (Pauken) 17 12 Gr. Trommel 13

sf *p* *pp* *pp*

14 Sehr gemächlich. (Flügelhorn) Zeit lassen. 15 Triangel

(wie früher) *rit. ppa tempo*

16 a Tempo. a Tempo. 11

19 (rit.) 11

8 (Flügelhorn) Riten. Gr. Trommel

p *deutlich*

17 Langsam. acceler. Tempo I. 18 19 8 20 (1. Viol.) 13 (1. 2. Pos.)

5 1 15 *p*

21 Triangel 1 2 3 4 5 6 7 8 4 22 4

23 (Celli, Bässe, Fag.) 24 (6 Hörner) 10

ff

Mahler — Symphony No. 3 in D Minor

Gr. Trommel. Triangel. Ruthel Tam-tam.

Gr. Trommel 1 *cresc.* 26 *Etwas zurückhaltend.* 6 *Immer noch zurückhaltend.* 11 *Wieder sehr gemächlich, beinahe langsam.* 10

28 *Langsam.* *f* *zurückhaltend.* 4 *Molto rit.* 29 *tempo* 2 (Flügelhorn.)

Gr. Trommel (Flügelhorn) *pp* Gr. Trommel *p* Zurückhaltend. *rit.* *ppp* 1

30 *Wieder lebhaft wie zu Anfang. Drängend.* Triangel Gr. Trom. 1 *ppp* *ppp* 6 2 *pp cresc.* 31 *Wieder etwas zurückhaltend.* *f* *pp* 10

Gr. Trommel *Sehr zurückhaltend.* *sempre dim.* 32 *Sofort wieder Triangel Tempo I.* *f* *pp* 10 1 2 3 4 5

33 *f* 4 - Tam-tam 1 *f* *f* *f* *f* Triangel *pp molto cresc. ff* 4

Nº 4. tacet. Nº 5.

Lustig im Tempo und keck im Ausdruck. 1 4 (Glockenspiel) 2 Triangel *p*

Bimm bamm bimm bamm bimm bamm bimm bamm (Knabenchor) 5 2 6 (Glockenspiel) Triangel 3 Zurückhaltend. *Meno mosso.* (Alt-Solo) *pp* 4 ich hab ü-ber-

Tam-tam 5 11 (Becken) 6 Tam-tam *cresc.* *p* *cresc. f*

tre-ten die *pp* 4 1 1 1 7 4 Triangel *f* 1 8 4

4 9 5 (1. 2. Pos.) 1

10 3 Triangel *f* 1 Lange.

Mahler — Symphony No. 3 in D Minor

Grosse Trommel. Triangel. Ruthe. Tam - tam.

Nº 6.

1 **Langsam. Ruhevoll. Empfundnen.** 2 **Ruhevoll.** 3 **Empfundnen.** 4 **Nicht mehr so breit.** 5 **Noch etwas bewegter.** 6 **Noch etwas bewegter.** 7 **Tempo I.** 1

8 12 12 8 10 8 12

Vorwärts gehen. 8 **Leidenschaftlich. acceler. Molto string.** **Wieder etwas zurückhaltend.** 9 **Tempo I.**

Etwas drängend. 3 2 2 4 5 4 8

10 **Riten. a Tempo.** 11 **a Tempo.** 12 **a Tempo.** 13 **Poco riten. Etwas bewegter. Allmählich leidenschaftlicher.** 14 **a Tempo.**

4 8 8 3 6 5

15 **Unmerklich vorwärts. Poco rit. a Tempo.** 16 **Poco rit.** 17 **Sehr leidenschaftlich. Noch bewegter.**

3 1 8 4 2

18 **Etwas breiter als vorher.** 19 **Gr. Trom. Riten. a Tempo. Zeit lassen. Drängend. Sehr drängend.**

pp *molto cresc.* 4 3 1 3

20 **(=♩) Sehr bewegt. Noch etwas drängend. Wieder zurückhaltend. Tempo I.** 21 **Immer breiter. Breit.** 22 **Breit.**

5 6 5 8 4 4

23 **Unmerklich drängend.** 24 **Immer drängender. (=♩) Wieder sehr bewegt. Molto rit. Tempo I.** 25 **Langsam. Etwas zurückhaltend.**

10 1 9 9 2 2 3

(=♩) Sehr zurückhalten. 26 **Sehr langsam. a Tempo.** 27 **Tempo I.**

1 *mp* 11 *f* **(4. Trom.) a. l. Pos.**

28 **Immer breiter Langsam anschwellen.** 29 **Nicht schleppen.** 30 **Tempo I.**

4 *pp* *f* 12

Gr. Trommel **Wieder etwas zurückhaltend.** 31 **Breit** 32 **a tempo**

poco a poco dimtr. pp 8 12