

Nicolai Rimsky-Korsakov
Scheherazade, Op. 35

Tambur piccolo.

I. II. tacet.

III.

Andantino quasi Allegretto.

24 A 24 B 14 C ^{Viol. I.}

pocchiss. più mosso

ppp

pocchiss. cresc.

E 8 F 4

p

4 G 1 2 3 4 5 6

p

7 H 4

p

Come prima

K 6 Lento. Recit. Tempo I. 3 L ob. 9 M 2 5 N 7

Viol. Solo Lad.

pocchiss. rit.

allarg. assai

a tempo, scherz.

pp

ppp

ril. molto

Tambur piccolo.

IV.

Allegro molto. **Recit. Lento.** **Allegro molto e frenetico.**

4 1 18

G.P. G.P. Viol.Solo. G.P.

Lento. Recit. Vivo. 24 **Triang.** 2 2 7 **B^{Fl.}**

Viol.Solo. 1 2 3

11 **C** *tr tr tr > tr tr tr > tr tr*

mf

D 15 **E** *f-p f*

f 1 3 **F** 4 16

G 16 **H** 16 **I** 16 **K** 32 **L** 32 **M** 21

f

N 1 2 3 4 5 6 7

mf cresc. f pp

8 9 10 11 12 13 14 15

16 17 18 11 **Tamburino.** 12 13 14

15 16 **P** *f*

1

Tambur piccolo.

1 1 1 Q

mf

R

15 S *f* *p* *f* 1 *f*

tr tr tr 3 T 1 2 3 4 1 2 3 4 5

mf *din.* *pp*

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 U 16 V 28

Più stretto.

7 tr 7 tr 3 tr 2 tr 3 tr

f *f* *f* *f*

2 tr tr tr tr tr tr tr tr

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

W Spiritoso.

14 1

3 tr tr tr tr tr tr tr tr

mf *resc.* *f*

tr tr tr tr tr tr tr tr

Allegro non troppo e maestoso.

11 X 6 13 Y 18 Z 6

Lento. Recit. Alla breve. a tempo

3 10 1 4

Viol. Solo. Cad.